

Analytischer Tagtraum Nr.1: S-Bahn-Station

Myriam Thyes, 2011. HD Video Pal, 1:53, stereo. Regie, Skript, Kamera, Schnitt, Animation, Ton: M. Thyes

Eine S-Bahn-Station bei Zürich - eine vorerst ruhige Szene. Der Lärm-Pegel ist hoch, denn hier fahren - typisch für die Schweiz - recht viele Züge. Der Automat zum Abstempeln der Fahrkarten strahlt Ordnunglichkeit aus. Neben ihm wehen Büsche im Wind.

Doch was als einfaches Video beginnt, kippt in ein absurdes Geschehen: die konstruktiven Symbole des Automaten entwickeln ein Eigenleben... Die Aussenwelt wird als Fremde erlebt, ein Tagtraum erlaubt Fantasien und offenbart Ängste.

