

FLAG METAMORPHOSES - METAMORFOSIS DE BANDERAS

Un proyecto de arte cooperativo – una serie de animaciones en crecimiento constante con muchos autores y autoras: En animaciones Flash cada una de las banderas de los estados del mundo se va transformando sucesivamente en otra.

Una bandera ondea al viento, pero su aspecto está determinado, suele cambiar con mucha menos frecuencia que el país que representa. Los medios digitales permiten hacer „bailar“ los símbolos.

Mi planteamiento es el de poner en duda, transmutar los significados de los signos ópticos, romper cánones estancados, crear nuevas relaciones y conexiones. Parto de la base de que no se pueden contrarrestar ni cambiar con éxito las representaciones tradicionales (igual que los prejuicios) sin utilizarlas, sin seguir desarrollándolas y sin ofrecer a cambio representaciones nuevas – símbolos flexibles que se puedan cambiar.

Una animación en la que todas las banderas nacionales aparecen y se desvanecen ilustra nuestro entendimiento de que nada permanece igual - todo es pasajero, los sucesos en todo el mundo se influyen mutuamente – hoy más que nunca.

Base para la realización óptica de las transformaciones de las banderas:

1. los símbolos representados en las banderas y sus significados
2. las relaciones entre los países – históricas, culturales, políticas, religiosas, económicas

Indagaciones

En sus formas, colores y figuras todas las banderas tienen sus significados. Estos significados están relacionados con la historia real del país en cuestión, sin embargo a menudo expresan más bien deseos y afirmaciones – como la fuerza, la independencia, la belleza, la grandeza de un país, de su trabajo, de su rendimiento y de sus méritos. Este hecho dificulta el manejo y la manipulación de los símbolos, empero eleva las reflexiones a un plano más abstracto e histórico-cultural. Los mitos "ocultos" en las banderas se pueden poner de manifiesto en la indagación y se pueden utilizar de manera fructuosa en la animación. Aparte de la contemplación de cada país individual y de su bandera, también es necesario analizar las relaciones entre los países: países vecinos, relaciones coloniales, influencias culturales, etc.

Realización artística

Mientras que la mayoría de las banderas muestran sobre todo formas simples, como rayas, círculos, estrellas, lunas, triángulos y cruces, en las fases de transformación, sin embargo, se pueden producir formas diferentes, irregulares, orgánicas y figurativas. Se trata, por tanto, de ampliar las estructuras ópticas existentes con signos y figuras que expresen algo sobre las relaciones del país con el país de la bandera siguiente.

Las formas de transición entre dos banderas pueden resultar ser muy diferentes, según las relaciones entre dos países que los autores o las autoras de las escenas en cuestión pretendan realzar. Así, este proyecto es realmente un proyecto „interminable“: Se podría transformar cualquier bandera en cualquier otra, en ambas direcciones y de muchas maneras diferentes.

Invitación a participar: ¡Realización con muchos autores/autoras!

Con la presente invito a todas aquellas personas del mundo interesadas en este tema a desarrollar y diseñar una escena para esta animación sobre la base conceptual anteriormente descrita.

Ruego que las personas interesadas me escriban simplemente un e-mail a myriam@thyes.com indicando qué banderas nacionales desean animar. Yo les pondré a disposición las banderas deseadas como archivo Freehand o Illustrator.

Los autores y autoras llevan a cabo las indagaciones y pesquisas sobre las relaciones entre los países que hayan escogido - y diseñan y realizan la animación por cuenta propia en Flash. A continuación me envían su escena Flash como proyecto (.fla).

Requisitos técnicos:

Pura animación Flash gráfica, sin texto, sin incorporación de video o foto.

Con son: a ser posible (favorito).

Duración: al menos 30 segundos. Tamaño: 768 x 576 pixels, 15 imágenes por segundo, fondo negro.

Aceptaré con mucho gusto expresiones y creaciones críticas, sin embargo no aceptaré ni incluiré ningún tipo de término discriminatorio.

Atención: Ruego me envíen las respuestas en idioma alemán, inglés, francés o italiano.

Publicación

Las animaciones individuales (.swf) se publican en internet; la serie seguirá aumentando constantemente.

En la página Web se indicarán el nombre y las localidades de residencia de todos los coautores y coautoras (también se podrán indicar sus escenas, por ejemplo "Polonia - Rusia").

Recopilo todas las escenas para formar una instalación DVD.

Este extenso proyecto está concebido a plazo largo y, más adelante, también se mostrará en exposiciones y festivales. Se informará de ello a todos los coautores y coautoras por adelantado y se los mencionará en cada presentación.

Metamorfosis de banderas es un proyecto no comercial. En caso de que, alguna vez, llegase a exigirse alguna tasa por la representación o bien, incluso, producirse alguna venta, el importe se distribuirá proporcionalmente entre todos los participantes según la cantidad de escenas que haya aportado cada uno de ellos.

© Myriam Thyes

Flag Metamorphoses es patrocinado por Instituto Federal de Cultura de Suiza (BAK / sitemapping.ch) en 2005.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK